

سمير يقول:

أعزائى ...

احتفلنا اول امس بعيد الدستور والدستور معناه النظام الذى تحكم به بلادنا . ونظامنا فى حكم بلادنا عظيم ورائع ، لان الدستور ينص على ان مصر جمهورية ، وان يكون الحاكم مصريا ، وان يكون لنا مجلس امة يمثل الشعب ، ويدافع عن مصالحه ، ويقترح على الحكومة عمل الاشياء النافعة ، ويناقش القوانين قبل وضعها لتكون صادرة من الشعب ، واعضاء مجلس الامة نختارهم نحن بانفسنا والدستور يفصل القضاء عن الحكم ، فالقضاة لاسلطان لاحد عليهم الا ضمائرهم

وفى الدستور اشياء كثيرة نافعة لنا كبارا وصغارا فالدستور لم ينسانا ، بل يقول عنا نحن الاطفال :

« تكفل لهم الدولة وفقا للقانون ، دعم الاسرة وحماية الامومة والطفولة »

فالدستور الذى هو اكبر قانون عام فى البلد يحمينا نحن الاطفال ولذلك نحتفل بعيده لان يوم صدوره كان يوما عظيما فى تاريخ مصرنا العزيزة ، وقد صدر يوم ١٦ يناير سنة ١٩٥٦ . اى منذ سنتين ، ولكننا فى الحقيقة جاهدنا من اجله زمنا طويلا ، استطعنا خلاله ان نحرر بلادنا من الحكام الاجانب ، والمستعمرين ، والذين يكرهون الدستور

واليوم نهتف من اعماق قلوبنا : عاش دستورنا وعاشت ودامت لنا حريتنا !

ولكم خالص حبى

سمير



تهته يقول:

أصدقائى الاعزاء

كان اول امس اجازة ، وانا احب الاجازات ، وقليلا ما يهمنى ان اسأل عن سبب هذه الاجازة ، المهم ان انام الى ساعة متأخرة من الصباح فى الفراش الدافىء ، ثم انهض متثاقلا لاتناول طعام الافطار ، واخرج الى الشمس ، واستريح من مقالب زملائى فى المدرسة... وسمعت اول امس ان الاجازة بمناسبة عيد الدستور ، ولم اكن اعرف كثيرا عن الدستور ، وحسبته عيدا مثل عيد الفطر ، ناكل فيه الكعك ، او كعيد الاضحى ، ناكل فيه اللحم ، وسألت ماما وبابا :

ـ ماذا ناكل فى عيد الدستور ؟!

وضحكوا جميعا على شخصى الضعيف ، وتجمع « باسل » و « ابن جحا » و « سامبو » وعلى رأسهم « سمير » ، طبعا وافهمونى ان الدستور معناه ، النظام الذى تحكم به بلادنا ، واننا فى مثل هذا العيد نرفع رؤوسنا ، ونرفع الاعلام المصرية الخضراء ، لاننا بلد حر مستقل عظيم !

وفى هذه المناسبة تذكرت نكتة سمعتها منذ زمن ولكنى لم افهمها ، فقد خرجت مظاهرة فى العهد القديم تهتف بدون عقل : عاش فلان باشا ، عاش فلان بك . عاش الدستور . ثم حملوا شخصا آخر ليهتف فقال : عاش الدستور باشا !!

هذا الشخص كان عبيطا مثلى ، لا يعرف الدستور ومعناه ، اما اليوم ، فانا اعرف الدستور ، وقرأته امس وسأحافظ عليه ، وارفع رأسى ، وعلم مصر العظيمة

ولكم جميعا حبى

تهته

ركن الفتاة



١ ـ صاحت « عايده » عندما رأت صديقتها « هدى » تبكى :

ـ ماذا جرى ياعزيزتى هدى ؟ لماذا تبكين ؟ فعيناك حمراوان من كثرة البكاء . فاجابتها هدى قائلة : لم يحدث شىء ، ولكن عينى تؤلماننى ، وارجو ان تساعدينى فى العناية بهما



٢ ـ وكان الطبيب قد اوصى (هدى) بعمل غسيل لعينيها ، ووضع مرهم فيهما فاجلست « عايدة » صديقتها (هدى) على مقعد واطىء ، وامالت رأسها الى الوراء ، ووضعت تحت رأسها منشفة حتى لا تبلل ثيابها



٣ ـ ولم تدعك « عايده » العين ، ولكنها ملأت قطعة قطن من المحلول الخاص بالغسيل ، وضغطت على القطن فسال المحلول داخل العين ، وبعد ذلك وضعت المرهم فى العين وراء الجفن

٤ ـ وافضل طريقة لعلاج العيون الملتهبة هو غسلها بمحلول البوريك الدافىء ، ولابد من غسل الايدى جيدا قبل غسل العيون وبعده لان التهاب العيون قد يكون معديا

سميرة


بيت
نهنه
يطير فى
الهواء
فو فو فو!


تاخ!


ياساتر ! العاصفة شديدة خالص!


فو فو فو!


النشرة الجوية بتقول إن العاصفة حتستمر كده شوية أيام..
لكن ياسمير البيت قرب يطير فى الهواء تعالى الحقنى بسرعة بسرعة!!


لازم أشوف طريقة أنقذ بيها البيت من السقوط..




مالقتش طريقة غير انى أجيب فيلين من جنينة الحيوانات يسندوا فى البيت..

طرزان الصغير

"جلال" في بلاد الأدغال

الحلقة السابعة

الملخص : سار « جلال » و « دلال » والاستاذ « عباس » متوغلين فى الغابة بحثا عن أخرتيت الابيض ومعهم القرد « توتو » ، والنمر الاسود « زورو » . ولما جاء الليل اراد الاصدقاء المبيت فى مكان ، ولكن « جلال » أبصر فجأة تمثال غريب المنظر !







وشرح لها جلال أن هذا "التابو" هو شارة قبيلة "كوالى"، وأفراد تلك القبيلة لايعادون أحداً إلا إذا عبر أرضهم المحرمة ومن يعبر تلك الأرض يواجه خطراً عظيماً من تلك القبيلة.

















تعلم وانت تلعب

بماذا يشتهر هذا البلد؟

اليك قائمة بعدد من أشهر المنتجات والمحاصيل فى العالم ، وأمام كل صنف منها ثلاثة بلاد يشتهر احداها بانتاجه ، والمطلوب منك أن تحدد هذا البلد :

١ ـ البن .... (البرازيل ، كوبا ، مصر)
٢ ـ العاج .... (غانا ، افريقيا ، الهند)
٣ ـ المطاط .... (افريقيا ، المكسيك ، الملايو)
٤ ـ الصفيح .... (بوليفيا ، التبت ، الباكستان)

٥ ـ الأرز .... (جنوب افريقيا ، استراليا ، الصين)
٦ ـ زيت الزيتون .... (ايطاليا ، بيرو ، سومطرة)
٧ ـ السكر .... (مصر ، كوبا ، اليابان)
٨ ـ البلح .... (تونس ، العراق ، سوريا)



٩ ـ البرتقال .... (ايطاليا ، غزة ، اسبانيا)
١٠ ـ القنب .... (جنوب افريقيا ، الهند ، اندونيسيا)

(الحل على صفحة ٢١)

مغامرات "باسل" فى جزيرة الكنز

الحلقة الثالثة

الملخص : علم « باسل » وصديقاه « احمد » و « عمر » أن عصابة تنوى تهريب بضاعة مجهولة من « راس عبادى » فى خليج السويس ، فقرر الاصدقاء الثلاثة احباط خطة المهربين،واستعاروا عربة والد «أحمد» للتوجه الى « رأس عبادى » . وكان احمد هو الذى يسوق العربة لان عمره تجاوز الثمانى عشرة سنة . وفى الطريق برز لهم عدد من الرجال المسلحين ، وطلبوا منهم الوقوف ....

































(البقية على صفحة ١٠)

"هند" في بلاد السند

الحلقة السابعة

الملخص : فاجات « هند » و « سعد » « بانو » و « جادى » فى المعبد الذهبى ، ومعهما « شال شاليمار » الذى سرقاه من العجوز « لالا » ، وهذا الشال يثبت أن الفتاة « لاكشيمى » ابنة أميرة هندية . وتظاهرت «هند» بانها تريد شراء الشال ولكن « بانو » اكتشف حقيقة « هند » و « سعد » فحبسهما فى المعبد وترك معهما الشال .







































ماذا حدث بعد مقابلة "بانو" للأميرة؟ البقية في العدد القادم



















ماهو الخطر الذى أزعج "باسل"؟

اقرأ الحلقة التالية فى العدد القادم من مجلة "سمير"

الطاقة الذرية والقنبلة الذرية

وقف «سمير» يستمع الى «تهته» وهو يحدث نفسه: الذرة! الذرة! القنبلة الذرية! الطاقة الذرية! ما هذا الكلام؟ هل تعرف يا «سمير» مامعنى هذا الكلام؟

وأجابه سمير: الحقيقة يا «تهته» ان معلوماتي عن الذرة قليلة، فأنا أسمع عن القنبلة الذرية كثيرا ولكنني لا أعرف عنها الا انها تدمر مساحة واسعة من الارض مع أن حجمها لا يزيد عن حجم البيضة.

فقال تهته: حجم البيضة! وهل هذا معقول؟ انك بهذا الكلام تزيد حيرتي، هيا بنا الى الاستاذ «عارف» فعنده علم كل شيء

وذهب «سمير» و «تهته» الى الاستاذ «عارف» فوجداه كالعادة، غارقا بين كتبه. وبعد تبادل التحيات المألوفة بادر «تهته» الاستاذ «عارف» بهذا السؤال: من فضلك يا أستاذ «عارف»، ماهي القنبلة الذرية والطاقة الذرية؟

وعندئذ اجابهما الاستاذ «عارف»:

الاستاذ عارف: قبل أن تعرفا ما هي القنبلة الذرية، يصح ان تعرفا ما هي الذرة نفسها اليس كذلك؟

تهته: هذا صحيح، ما هي الذرة اذن؟

الاستاذ عارف: كل شيء في الدنيا يتألف من ذرات، فالذرة هي كالقالب الذي يبنى به البيت

تهته: ولكنني استطيع أن أرى القوالب التي يبنى بها أي البيت، اما الذرة فلا أراها، أين هي؟

الاستاذ عارف: الذرة شيء صغير جدا جدا بحيث لا يستطيع الانسان أن يراها، فرأس الدبوس تتألف من ملايين الذرات.

تهته: وهل كل مادة تتألف من ذرات من نوع واحد؟

الاستاذ عارف: كلا، فذرات الذهب تختلف عن ذرات الحديد، وهكذا.

تهته: ولكن ما صلة هذه الذرة بالقنبلة الذرية؟

الاستاذ عارف: سوف تعرف، كل ذرة تتألف هي نفسها رغم صغرها من نواة صغيرة جدا تدور حولها أجسام صغيرة تعرف بالالكترونات.

تهته: وماذا بعد؟

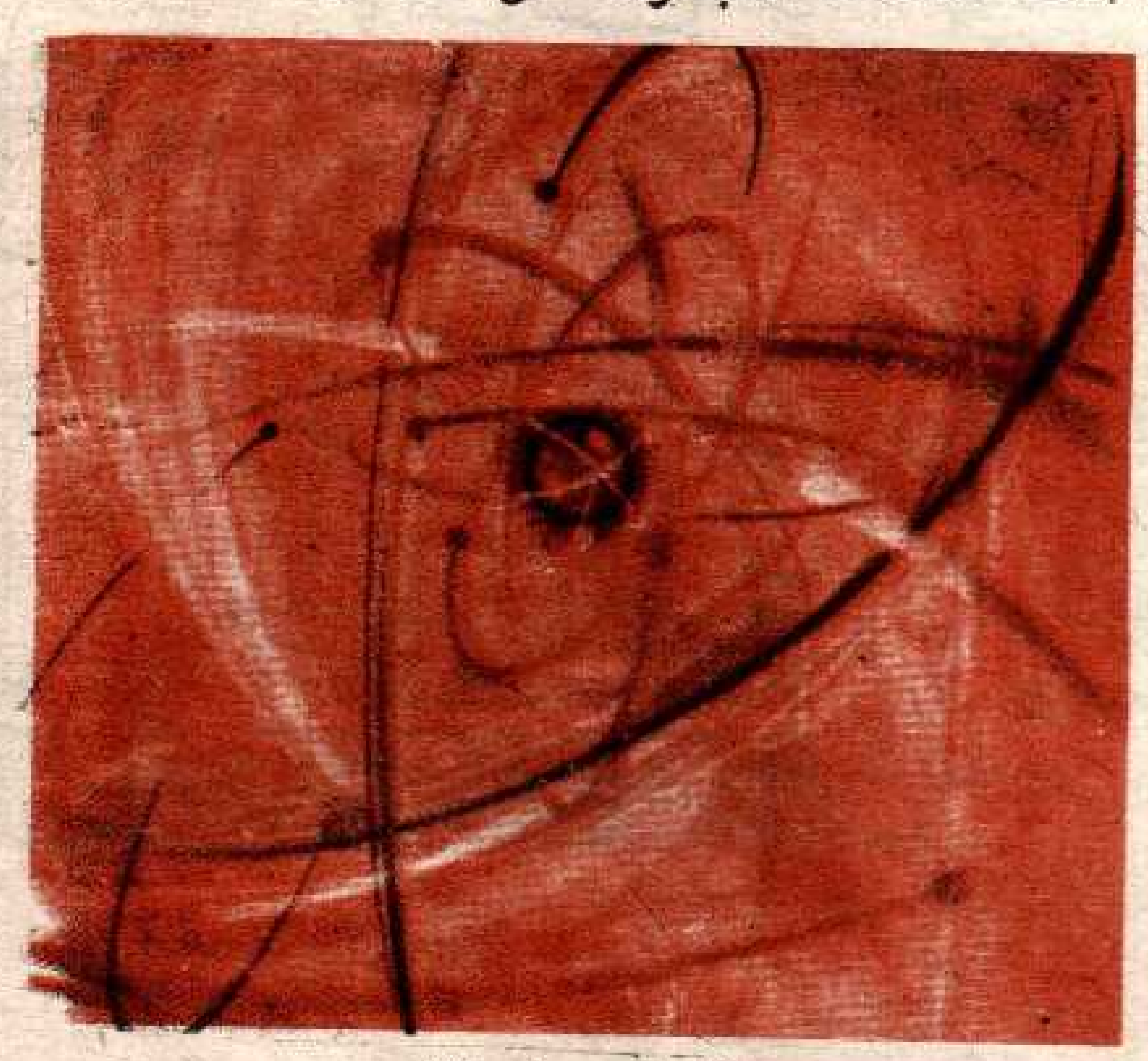
الاستاذ عارف: توجد طاقة (قوة) هائلة تشد أجزاء الذرة بعضها الى بعض، وعندما تنشطر الذرة وتنفصل اجزاؤها بعضها عن بعض تنطلق منها هذه القوة الهائلة أو الطاقة التي كانت تشد الاجزاء بعضها الى بعض. وهذه القوة هي التي يستخدمها الانسان في صنع القنبلة الذرية

سمير: هذه القنبلة تستخدم في التدمير.

الاستاذ عارف: لا تستخدم الطاقة الذرية في التدمير فقط وانما يستطيع الانسان استخدام الطاقة المنبعثة من الذرة بعد شطرها في كثير من الاشياء، في الطب لعلاج بعض الامراض، وفي الصناعة لتشغيل الآلات بدلا من الفحم أو البترول أو الكهرباء ونستطيع أن نسير بها السيارات والطائرات والسفن، وقد تم صنع غواصات تسير بالطاقة الذرية

سمير: والآن قد فهمت كيف نستخدم الطاقة الذرية في أغراض سلمية، واشعر اننا قد استفدنا كثيرا من هذا الحوار اللطيف وشكرا لك يا سيدي الاستاذ!

وانصرف «سمير» و «تهته» من عند الاستاذ «عارف»



الذرة من الداخل

وترى حركة البروتونات والالكترونات



١٥٠ جائزة ثمين

يقدم ابتداءً من العدد القادم

يقة كبرى



للفائزين

قصة العدد

سامحنى يا بطل

بقلم ماما لبنى

وقف عدد كبير من الاطفال يلعبون ويمرحون فى الطريق ، ويجرون هنا وهناك ، ويدبرون مقالب سخيفة للمارة ، وشاهد هؤلاء الاطفال ، كلبا صغيرا ، فجروا وراءه ، كل واحد منهم يريد أن يمسكه ، وأخذ أحدهم يشد ذيله ، والآخر يقرصه من أذنه ، فصرخ الكلب المسكين متألما فطرحوه على الارض ،فوقع على ظهره ولم يستطع من شدة ألمه أن يقف مرة أخرى على قدميه .

وظل الاطفال يضحكون بصوت مرتفع على محاولات الكلب المتكررة لينتصب واقفا

وفى تلك الاثناء ، ظهر من بعد حصان يسير فى بطء ، ويجر عربة كبيرة ، تحمل أشياء ثقيلة ، وفجأة قال واحد من الصبية الاشقياء :

– ما رأيكم لو وضعنا هذا الكلب تحت عجلات العربة التى يجرها ذلك الحصان ؟!٠

وكان « علاء » واقفا بالقرب من هؤلاء الاشقياء ، وعندما سمع هذا الاقتراح السخيف ، جرى نحو الكلب يحاول انقاذه من أيديهم وهو يقول لهم :

– ماذا فعل لكم هذا الحيوان الضعيف ؟!٠٠

اتركوه ٠ حرام عليكم !!

ولكن الاشقياء لم يستمعوا لكلام « علاء » ٠٠ بل وافقوا على اقتراح صديقهم ، وأسرعوا نحو حفرة صغيرة فى وسط الطريق ، وأمسكوا بالكلب وربطوا يديه ورجليه ، ووضعوه فى الحفرة ، ووقفوا ينظرون فى لهفة ، وينتظرون ماذا سيحدث

وأقبل الحصان يجر العربة ، وهو يشعر بتعب شديد ، حتى انه لم يكن يقوى على السير بسرعة ،ولذلك كان ينظر أمامه الى مسافة بعيدة ، وحانت منه التفاتة سريعة الى هذه الحفرة ، ورأى الكلب وهو يتخبط فى حيرة وألم ، يحاول أن يخرج من الحفرة ، وينقذ نفسه من المصير المخيف الذى ينتظره

وظل الحصان سائرا فى طريقه ،وعندما أحس صوت عجلة العربة تهبط الحفرة التى يرقد فيها الكلب ، وقف فجأة ،وأبى أن يتحرك من مكانه ٠ وعندئذ تعجب صاحبه ، وحاول أن يجره بعيدا عن مكانه ، ولكن محاولاته



ذهبت من غير فائدة ، ولم يجد أمامه وسيلة أخرى الا أن يضربه. وظل الرجل يضرب الحصان ضربا موجعا ليجعله يتحرك، وقف الرجل مذهولا، فقد ضربه بما يكفى أن يجعله ينطلق من مكانه، الا أن الحصان عاند صاحبه لاول مرة فى حياته لا ينقل رجله خطوة واحدة . واشتد الغضب بالرجل ، فنظر حوله لعله يجد من يساعده ويخرجه من هذا المأزق، ولكنه لم يجد الا الاطفال الاشقياء يتأملون الى مسلك الحصان فى اهتمام شديد ، وانتهز الحصان الفرصة التى وقف فيها صاحبه متحيرا ، وتراجع بسرعة الى الوراء، وكله عزم وقوة ، وفى هذه اللحظة ، سمع صوت العجلة تخرج من الحفرة ، وبسرعة أيضا استطاع أن ينحنى بالعربة قليلا ، ويغير من طريقه المستقيم، حتى ابتعد عن الحفرة ، ونجا الكلب من موت محقق! ونظر الاطفال بعضهم الى بعض فى صمت وقطع أحدهم هذا الصمت قائلا :

– هذا الحصان أكثر انسانية ومروءة منا !

وفى تلك اللحظة تنبه الرجل الى الكلب المقيد فى داخل الحفرة – فنزل من العربة ، وأخرج الكلب من الحفرة ، وفك قيوده ، ونظر الى وجهه ، واستطاع أن يرى الدموع الصامتة فى عينيه ، فربت على ظهره ، واتجه نحو حصانه ، وقبله من رقبته ، كأنه يعتذر له عن تسرعه فى ضربه وقال له :

سامحنى « يا بطل »



ركن التسلية



انفخ ياصديقي انفخ !

هذه لعبة لطيفة يمكن أن يشترك فيها أى عدد من الاصدقاء ، واليك الطريقة :

أولا: ضع مقعدين متجاورين عند نهاية الغرفة ، ثم ضع مقعدين آخرين فى الناحية الاخرى من الغرفة على أن تكون ظهور المقاعد متقابلة **(كما ترى فى الرسم)**

ثانيا : اربط مقعدين متقابلين بخيط **(كما ترى فى الرسم)** ولاحظ أن يكون الخيطان المشدودان مستقيمين

ثالثا : هات فرخين من الورق ، واصنع منهما قمعين ، كل قمع حول أحد الخيطين المشدودين ، وثبت القمع حول الخيط بدبوس ، واجعل بوق القمع ناحية المقعد الذى ستبدأ منه

رابعا : عندما يعطى الحكم اشارة البدء ، يأخذ كل لاعب فى نفخ القمع حتى يوصله الى المقعد المقابل **(كما فى الرسم)** والفائز هو الذى يوصل قمعه قبل الآخر .

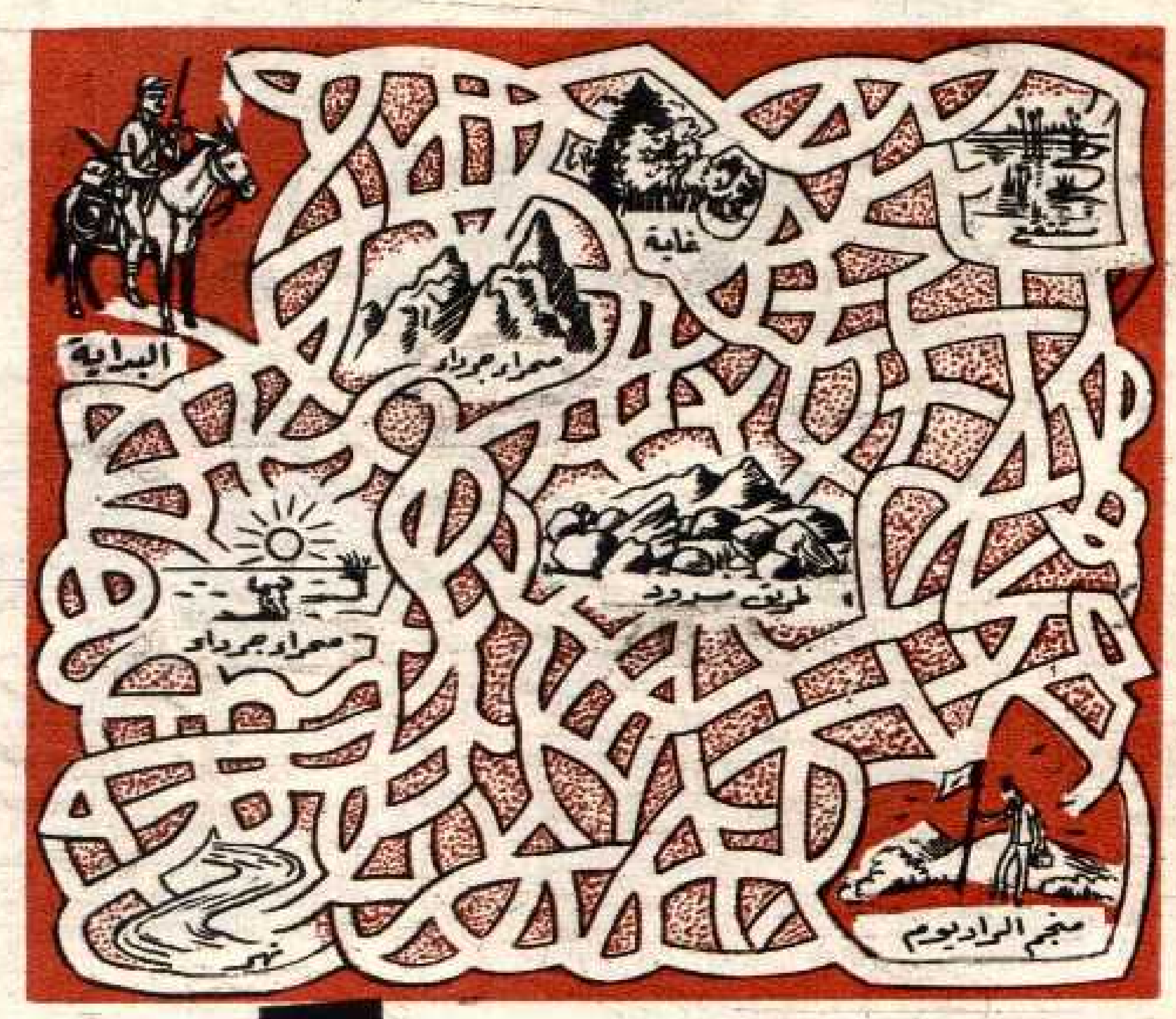
خامسا : اذا كان عدد اللاعبين أكثر من أربعة يقسموا الى مجموعات كل مجموعة تتألف من لاعبين ويبدأ السباق بين كل مجموعة ، ويعاد السباق بين الفائزين فى المجموعات حتى يصفوا على فائز واحد .

تنبيهات :

١ – يجب ألا يمس اللاعب الخيط والقمع بأى جزء من أجزاء جسمه .

٢ – اذا دفع اللاعب القمع بوجهه ، ولو خطأ ، فانه يخسر السباق .

ابحث عن الراديوم



طبعا سمعت وقرأت عن القنبلة الذرية التى تهلك وتدمر ، وسمعت عن الطاقة الذرية التى تستخدم فى الصناعة والزراعة والطب ، هل تعرف أن معدن الراديوم هو الذى يستخدم فى صنع القنبلة الذرية ، وفى توليد الطاقة الذرية ؟ ان معدن الراديوم هذا ثمين جدا ، وغالى الثمن جدا لانه نادر الوجود . وكثير من الناس يبحثون عن الراديوم ، وقطعة صغيرة منه تجعل من الشخص أغنى الاغنياء .

فهل تشترك أنت مع الباحثين عن الراديوم ؟

امسك القلم الرصاص ، وابدأ من نقطة البداية وتتبع طريقا يوصلك الى منجم الراديوم . يجب أن تتحاشى العقبات الموجودة فى بعض الطريق .

"نوسة" وكلبها المدهش

لما أكلم "أحمد" فى التليفون علشان ييجى يشوفك !

"يا أحمد" ، تعال بسرعة ، عاوزاك تشوف "بوبى" ده كلب مدهش .. !

دايما بتفتخر بكلبها ، يعنى ماتقولش مافيش زيه أبداً !

إنت اتأخرت ليه ؟ أنا مستنياك من نص ساعة

تكون الساعة كام دلوقت "يا نوسة" ؟

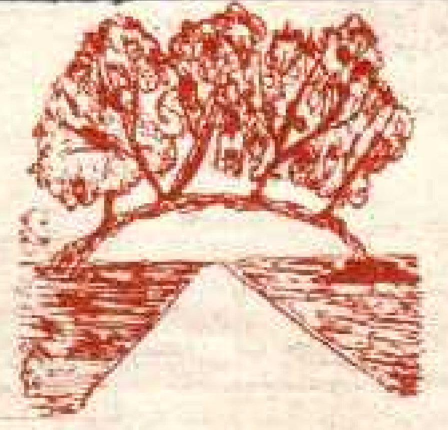
ماعرفش ، أنا رايحة أشوف الساعة كام .

أعلنت ساعة جامعة القاهرة الرابعة

ياحفيظ ! ده هوّ اللى بيتكلم !

مالك "يا أحمد" ! ده الراديو اللى بيتكلم مش الكلب

غرائب !



◆ هذه الشجرة موجودة فى ولاية « اهيو » فى امريكا وقد انبتت وصنعت شبه قنطرة أو قوس على احد الطرق الهامة .. كما ترى فى الرسم !



◆ اليورانيوم هو المادة التى تستخدم فى صنع القنابل الذرية .. وثمن القطعة منه توازى ثمن القطعة التى تماثلها من الذهب ١٧ مرة !

مسابقة الخطاب الظريف

ذهب لص الى بستان ، ليسرق منه عنبا وكان معه ابنه فلما وصل اللص الى البستان ترك ولده عند الباب ، وقال له :

— اذا رايت أحدا من الناس قادما الى البستان ، فصفر صفيرا عاليا ، حتى أسمعك ، واختفى فى مكان فلا يرانى فيه أحد .

ثم تسلق اللص سور البستان واخذ يقطف عناقيد العنب ويضعها فى سلة كبيرة كانت معه وبعد فترة قصيرة ، سمع اللص صفيرا عاليا فجرى مسرعا للهرب من البستان .. ولكنه وقف يتلفت يمينا وشمالا فلم ير احدا فقال لولده :

— لماذا صفرت ؟ ! .. هل رآنا أحد ؟ ..

فرد عليه الولد :

— نعم .. لقد رآنا الله الذى يرى كل شىء .

سهير حسنى الجناينى بالسويس

« سمير » يهنىء « سهير » بفوزها بجائزة الخطاب الظريف وقدرها خمسون قرشا .. ويرجوها أن تبعث الينا بعنوانها كاملا ...


نادية
في
بحيرة الشبح
الحلقة الاخيرة
الملخص : اطلق « نبيل » الرصاص على « ماكاى » زعيم زنوج بحيرة « الشبح » عندما رآه يحيط هو ورجاله « بنادية » والاستاذ « فريد » ولكن رجال « مكاى » قبضوا على « نبيل » وعلى « ايتورى » صديق « نادية » الزنجي وفى تلك الاثناء كان السيد « مجدى » والدنبيل» والاستاذ « مختار » قد هبطا بطائرتهما وهما يبحثان عن الجماعة فى مكان قريب من البحيرة ، وعثرا على «سوزى»
ع. الشيخ


لقد وجدا "سوزى" وهى سترشدها الينا!
انظر ياجوبال ، إنهما قادمان ، لقد نجونا!


واِنتهز "صلاح" والاستاذ "فريد" الفرصة..
آه! آه!
إجر يانبيل!
يا أستاذ مجدى! يا أستاذ مجدى! نحن هنا!!


هل أنتم بخير؟
نعم ، والحمد لله!
يا أستاذ مختار ، لقد عدت إلينا مرة ثانية
يا ايتورى! ياصديقى العزيز!


لقد كان "ايتورى" مرشدي عندما حضرت إلى هنا منذ ٢٠ سنة!
لماذا حاول "ماكاى" وأتباعه التخلص منا يا أستاذ "مختار"؟







ونفذ الاستاذ « مجدى » فكرة ابنه نبيل وجعل من منطقة بحيرة الشبح مكانا يقصده الناس للاستشفاء . وبعد أن قضت « نادية » ووالدها وبقية الاصدقاء بعض الوقت فى بحيرة « الشبح » عادوا الى القاهرة . وكانا يلقيان المحاضرات عن مغامراتهما ..











● لماذا لا تظهر نتيجة مسابقات « سمير » فى العدد التالى لظهور المسابقة ؟

احمد عبد الرحمن الصعيدى

ـ وهل هذا معقول ؟ اولا ، لابد من انتظار الردود التى تحتوى على حل المسابقة مدة اسبوع على الاقل ، وثانيا تأتى ، مرحلة فرز الردود الصحيحة وثالثا تجرى القرعة على أصحاب الردود الصحيحة لمعرفة الفائزين وكل هذا يستغرق وقتا ليس بالقصير

●

● لماذا لا تفتحون بابا للرد على مشاكلنا ؟

فوزى محمود حسين

ـ لقد فتحنا هذا الباب بعنوان «ماذا يحيرك» وترد فيه « ماما لبنى » على مشاكلكم أيها الاصدقاء الاعزاء ، فلا لترددوا فى ارسال مشاكلكم لنحاول ان نساعدكم فى حلها

●

● ما سبب ارتفاع البحر وانخفاضه فى بعض الاحيان ؟

فؤاد احمد عصابى
جدة ـ السعودية

ـ سبب ارتفاع البحر وانخفاضه هو حركة المد والجزر ، فالمد يسبب ارتفاع البحر ، والجزر يسبب انخفاضه

●

● هل حقيقة يسبب الرقم ١٣ سوء الحظ ؟

احمد السيد على راشد

ـ اسئلتك كثيرة يا سيد احمد ، وقد رأينا أن نجيبك عن هذا السؤال لانه السؤال الجديد بين اسئلتك .. ليس للارقام اية علاقة بحسن الحظ أو سوء الحظ . ولكن الاعتقادات المخطئة ربطت بين الرقم ١٣ وسوء الحظ ، وهذا من سوء حظ الرقم لكن الحقيقة الا علاقة اطلاقا بين الرقم ١٣ وسوء الحظ ، وعلى العموم جرب حظك مع هذا الرقم

●

● لماذا لا تصدر دار الهلال كتبا عن زعماء وطننا مثل محمد فريد وسعد زغلول ؟

محمد جلال سيد
كلوت بك ـ مصر

ـ أصدرت دار الهلال فى سلسلة «كتاب الهلال» طائفة من الكتب القيمة عن حياة زعماء مصر بما فيهم محمد فريد وسعد زغلول

●

● بعثت اليك كثيرا من الاسئلة ولم تشيروا اليها فى « البريد » فهل يهمل « سمير » الاسئلة ؟

ناجى جرجس
الاسكندرية

ـ شكرا لك يا ناجى انك أتحت لنا الفرصة لتوضيح مسألة هامة.. الحقيقة أن « سمير » يتلقى من اصدقائه فى مصر وخارج مصر آلاف الخطابات اسبوعيا ، وفى كل خطاب أكثر من سؤال وأكثر من اقتراح ، وأكثر من فكاهة . و « سمير » يود أن يجيب على كل خطاب ، ولكن ماذا يفعل والحيز المتروك للبريد فى المجلة ضيق ، علاوة على أن اسئلة الاصدقاء متشابهة ، خذ مثلا : يسأل أكثر من مائة صديق عن مخترع الراديو أو عن عاصمة المجر ، وهكذا .. «فسمير» يكتفى بالرد على خطاب واحد من الخطابات المتشابهة ، ولعل الاصدقاء يكتفون بالردود على مثل اسئلتهم

أسماء الفائزين فى مسابقة الأعلام

وصلت الينا آلاف الردود على مسابقة الاعلام المنشورة فى العدد ٨٩ . فقامت اسرة « سمير » بفرز الردود الصحيحة لاختيار الفائزين . وقد اجريت القرعة ففاز كل من الاصدقاء :

الجائزة الاولى : صندوق تسلية به مجموعة من الالعاب .. نهانى محمد فخرى طرف والدها الدكتور محمد فخرى ٢٠ شارع الصليبة ـ قسم الخليفة ـ مصر

الجائزة الثانية : ماكينة خياطة : بهيرة عثمان محمد حسين ـ ٤ شارع يعقوب ـ السيدة زينب

الجائزة الثالثة : كرة أرضية وكرة فوت بول ـ محمد عمرو زكى ـ ٣١ شارع محمد مظهر باشا ـ شقة ٦ ـ الزمالك

الجائزة الرابعة : جنيه مصرى ـ انطون عدلى السبع ، حارة المندراوى ٣ المتفرعة من شارع سليم الاول ـ الزيتون مصر

الجائزة الخامسة : جنيه مصرى ـ علاء الدين الجارم ـ فيكتوريا شارع الامير عبد الحليم ـ فيلا علاء الدين ـ الاسكندرية

وفاز كل من الاصدقاء لمدة سنة

١ ـ الهام اسلام ـ ١٧ شارع سوهاج الدور الاول ٢ ـ مصر الجديدة

٢ ـ عبد المعين يغمور ـ شارع عمر المختار ٢ عمارة رقم ٦١ شقة ٩ ـ مزرعة ـ دمشق

٣ ـ سهير محمد السعيد ـ ٤ حارة القماش شارع فؤاد ـ شبرا ـ مصر

٤ سعنى تادرس ـ ١٩ شارع ابن سينا ـ مصر الجديدة

وفاز كل من الاصدقاء لمدة نصف سنة

١ ـ عمر احمد القاضى ـ مدرسة الفنون والصنائع ـ طرابلس الغرب ـ ليبيا

٢ ـ سميرة محمد كبريت ـ شارع فتح الله ـ ملك سليم كبريت ـ البسطة ـ بيروت

٣ ـ سهيل على حسنى ـ ٢٩ شارع همدان ـ الجيزة

٤ ـ باسم محمد حلونة ـ دير الزور ـ سوريا

٥ ـ حسين ضباع ـ سوريا ـ حلب ـ عوجة السرايا ـ بجانب بائع الحديد محمد سودة

كوبون نادى « سمير » رقم ٤٤



بداية سلسلة رائعة لمغامرات نادية المثيرة

انتظر العدد القادم

شخصية الاسبوع

● الصديقة سناء محمود أبو زيد » التلميذة بمدرسة قصر الدوبارة الابتدائية

● عمرها ١٠ سنوات وفى السنة الخامسة الابتدائية

● ترتيبها الاولى دائما فى جميع المواد ، ولذلك أهدتها ادارة المدرسة كتاب قصص فى عيد العلم .

● هوايتها الموسيقى ، وهى عضو فى جمعية الصحة والخدمة الاجتماعية بالمدرسة

سمير : لك تهنئتى واطيب تحياتى يا صديقتى « العزيزة سناء »

أصدقاء « سمير »







عادل رشاد — فاروق سعيد — نديم فرج — شفا محمد — كريمة احمد





منتهى لطيف — صلاح تيسير — خضرة محمد — فوت الاسمر — مصطفى بركات

« سمير » يهنىء الصديق عبد العظيم ندا لفوزه فى مسابقة المفاتيح بالجائزة الخامسة وهى « ميكانو » صغير ، والصديق محمد جاد لفوزه بالجائزة الثالثة وهى كرة ارضية .

وفى الصورة ، وقف الصديقان يهنئان بعضهما ، وكل منهما يعرض هديته للآخر ، ويتمنيان الفوز لبقية الاصدقاء فى المرات القادمة



حل بماذا يشتهر هذا البلد ؟

١ ـ البرازيل	٢ ـ افريقيا
٣ ـ الملايو	٤ ـ بوليفيا
٥ ـ الصين	٦ ـ ايطاليا
٧ ـ كوبا	٨ ـ العراق
٩ ـ غزة	١٠ ـ الهند

١٩٥٨/١/١٩
سمير
مجلة اسبوعية للاولاد
تصدر عن دار الهلال
الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠
عنوان المكاتبات بوستة مصر العمومية

الاشتراك السنوى : (٥٢ عددا) فى مصر والسودان ١٢٥ قرشا صاغا ـ فى سوريا ولبنان (بالطائرة) ١٨٧٥ قرشا سوريا لبنانيا (بالبريد البحرى) فى السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٦٠ قرشا صاغا ـ فى الخارج جنيهان ـ فى الامريكتين ٧ دولارات ـ وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ـ فى مصر والسودان بحوالات أو أذونات بريدية ـ وفى الخارج بحوالة نقدية Money order أو بشيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة ولا يمكن قبول أذونات البريد أو أوراق البنكنوت















صديقى العزيز ...

هدية هذا العدد كتاب صغيرعن أعلام الدول ، حاول ان تعرف اسم العلم الذى سينشر فى هذه الصفحة فى كل أسبوع ، ثم قصه من المجلة والصقه فى المكان الخاص به فى الالبوم .

(اذا أردت ألا تقص المجلة شف الرسم ثم لونه ، وبعدذلك الصقه فى الالبوم)

جوائز ضخمة وهدايا رائعة لمن يجمع أعلام الدول كاملة ويلصقها فى الالبوم .



غرائب !



◆ يعيش فى النيل نوع من الاسماك ، يسبح وبطنه الى أعلى ، ولذلك فمن يراه يخيل اليه انه ميت !



◆ الجبل الموسيقى .. يوجد هذا الجبل فى أفغانستان ، وكلما تهب الريح تصدر منه أصوات موسيقية ، تشبه أصوات الكمان والناى ، والصاجات .



◆ استطاعت بهلوانة اسبانية اسمها « سالبرينا » ، أن تعبر شلالات « نياجرا » المشهورة ، على حبل ممدود بين شاطئيه ، وبعد ان وضعت رجليها فى سلتين كما ترى فى الرسم مستعينة بقطعة طويلة من الخشب ، فى موازنة نفسها على الحبل !



ماذا يحيرك



بينما كنت أغسل الاطباق الصينى ، وقع منى كوب ، وصحن كبير على الارض ، فانكسرا ، وشعرت بخوف شديد من أن يضربنى أحد فى المنزل فذهبت الى والدى فى محل عمله فقال لى :

– لاتخافى وعودى الى المنزل

ولما رجعت ، فتح لى أخى الباب ، وصرخ فى وجهى قائلا :

– ماذا فعلت ياشيطانة ؟! لابد أنك أمسكت بذيل قطة اليوم ؟! ..

ومنذ ذلك اليوم ، وأنا أخاف أن أمسك بطبق أو كوب ، وكلما أمسكت بشىء ، تذكرت كلام أخى ، فيقع منى الكوب أو الصحن على الارض وينكسر ..

ماما لبنى ، اننى فى حيرة شديدة من نفسى ، ومن عبارة أخى ، وأشعر بخوف شديد عندما أمسك بالاشياء القابلة للكسر .. فماذا أفعل ؟!

الاسم : تيسير حسين ابراهيم

السن : ١١ سنة

تيسير العزيزة ...

جربى يا صديقتى أن تغسلى اليوم الكوب الذى شربت فيه ، وحاولى أن تمسكيه جيدا ، فالصابون يساعد على انزلاق الاشياء من بين أصابعك ولكن بقليل من العناية تستطيعين القبض على الكوب جيدا ، وستجدين أنك استطعت فى النهاية غسله من غير أن ينكسر منك .

أما قول أخيك : انك أمسكت بذيل قطة ، فهذه عبارة مشهورة ، وليس لها أى معنى ، ولكن الجهلاء كانوا يقولونها دائما ، عندما يرون طفل شقى يمسك بذيل قطة ويعذبها ، فكانوا يخيفونه بقولهم ، اذا أمسكت بذيل القطة فسوف تكسر كل شىء تمسكه ، وعندئذ يخاف الطفل ويترك ذيل القطة والا كسر الاكواب والصحون ، وعندئذ يضربه والديه

حاولى أن تغسلى اليوم الكوب ، وكلك ثقة بأنه لن يقع منك فى هذه المرة على الارض ، وفى اليوم التالى جربى أن تغسلى مجموعة من الاكواب ، واكتبى الى عندما تنجح التجربة ، وبعد أن تكونى قد نسيت هذه العبارة الخرافية ، واننى فى الانتظار .

ماما لبنى

قفص للنونو







ساندوتش "سامبو"







مايصحش تضرب الكلب، انت ماتعرفش ان الحيوانات اخواننا؟

أصله عاوز يخطف الساندوتش بتاعى!












سمير
العدد ٩٣
مع هذا العدد
هدية
٢٥ مليما